

II biennio e V anno

COMPETENZE DI LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

- Acquisizione degli strumenti basilari per la comprensione e l'analisi di un'opera letteraria;
- Capacità di mettere in relazione il testo letterario con le tradizioni linguistiche;
- Relazione del testo con i suoi contesti storico-letterari e culturali;
- Acquisizione di metodologie critiche;
- Capacità di mettere in relazione gli elementi testuali e contestuali per interpretare il testo in chiave sia storica sia attualizzante;
- Capacità di produrre risposte sintetiche e testi argomentativi (saggi brevi) in grado di motivare interpretazioni personali fondate sul testo, su confronti intratestuali e pluridisciplinari;
- Capacità di rielaborazione autonoma e di utilizzo delle nozioni apprese nelle proprie esperienze di vita e nella società

CRITERI VALUTAZIONE

Competenze	Conoscenze	Giudizio	Voto
Rielabora autonomamente con molti spunti personali, interpreta e valuta con motivazioni convincenti e originali, supportate da un lessico ricco, articolato e preciso.	Completa, organica e approfondita, ricca di riferimenti pluridisciplinari	Eccellente	10
Rielabora autonomamente con spunti personali, interpreta e valuta con motivazioni convincenti supportate da un lessico ricco e preciso.	Completa e approfondita con riferimenti pluridisciplinari.	Ottimo	9
Argomenta dimostrando autonomia e sicurezza. Sa fare collegamenti. Effettua analisi e sintesi esaurienti, si esprime con un lessico appropriato e preciso.	Completa e approfondita	Buono	8
Argomenta, collega, spiega in modo ordinato il percorso seguito. Effettua analisi e sintesi. Si esprime con proprietà di linguaggio.	Completa	Discreto	7
Effettua analisi e sintesi semplici ma corrette, effettua qualche collegamento. Si esprime in modo semplice con qualche errore.	Essenziale	Sufficiente	6
Presenta difficoltà nella rielaborazione autonoma, non sempre sa collegare e/o sintetizzare. L'analisi è parziale e l'esposizione è stentata.	Superficiale e non del tutto completa	Insufficiente	5
Frantende, non distingue l'essenziale. Esposizione scorretta e frammentaria.	Lacune gravi	Gravemente insufficiente	4
Non è capace di effettuare alcuna analisi e di sintetizzare le conoscenze acquisite. Esposizione scorretta, confusa e frammentaria	Ridotta a frammenti di contenuti	Gravemente insufficiente	3
Foglio in bianco o scena muta.	Assente	Grav. Insuff.	2/1
Non verificabili per assenze dovute a motivi di salute o di trasferimento e quando, nonostante l'insegnante abbia attuato opportune strategie, lo studente si sia sottratto volontariamente alle verifiche.	Non verificabile	Non Classificato	N.C.